

ES É AU ULT ER 97 • 29FF

BAK
comix

Kiss
comix

33

RÊVES ARDENTS

France 29FF Belgique 197Fr Suisse 8,40Fr Autriche 8,40Fr

mensuel BD hard

LUZ & FER
par **Mónica**

MILWAUKEE
par **Ferocius**

**L'ANTRE DE
LA TERREUR**
par **Solano
et Barreiro**

MARINA
par **Igor**



COMIX KISS COMIX est une publication des Editions La Cupula S.L.
©1997 Editions La Cupula pour tous les pays de langue française.
Production : Plaza Beatas n°3, mto, BNCB3 Barcelona.

Coordination de l'édition : Boris.
Abonnements, vente par correspondance et renseignements : Librairie Impressions, 51r rue du Marabout, 95880 Enghien-les-Bains, tél. 34 12 32 06 - fax: 34 12 28 07.
Importeur : Liffone (Bagnols). Distributeur : MJP (Lyon). Printed in Spain. S.L. - 915403-94

www.lacupula.com
lacupula@ix.intercom.es



SOMMAI

1 Couverture

Jaime Martín

© Jaime Martín et Ed. La Cupula

3 Milwaukee

Ferocius

© Ferocius et Ed. La Cupula

11 Nina

Payà et Payà

© Payà, Payà et Ed. La Cupula

17 Sous le Comptoir

Frank

© Frank et Ed. La Cupula

19 Araceli

Tobalina

© Tobalina et Ed. La Cupula

27 Marina

Igor

© Igor et Ed. La Cupula

33 Miss 130

Chiyoji

© 1996 by Chygoj. Roma. First published in Tokyo in 1996 by TOKYO LA CUPULA by arrangement with the publisher in Spain, 1997.

41 6969 Melrose Pleasure

Sergio et Rakel

© Sergio, Rakel et Ed. La Cupula

47 L'Antre de la terreur

Solano et Barreiro

© Solano et Barreiro et Ed. La Cupula

54 Pouët, pouët.

Pardo

© Pardo et Ed. La Cupula

59 Luz & Fer

Mónica

© Mónica et Ed. La Cupula

"Tu me sens bien ?"

Le jeune homme âgé de dix-huit ans n'écoutait rien de ce que lui disaient ses camarades. Assis sur le rebord, il contemplait la missante jeune fille noire qui se baignait avec quelques copines dans le bassin du Trocadéro.

La beauté de la fille le fascinait : sa peau noire et nouée aux reflets scintillants, son tour de poitrine singulièrement rebondi pour une fille de son âge en pleine croissance, et ses immenses yeux noirs. Le rêve de sa vie...

Juste à côté de lui, ses amis bavardaient inlassablement. Amis ? Bien, pour les deux mecs, mettons. Mais les deux minettes, personne ne pouvait les supporter. Il connaissait l'une d'elle depuis le lycée, mais ne s'était jamais lié d'amitié avec elle depuis qu'ils s'étaient retrouvés à la fin. Toutes deux étaient des militantes forcées d'organisations étudiantes. Toujours à la traîne d'une manifestation. Notre héros, qui ne fréquentait les meufs que pour draguer, évitait ce genre de personnes. Que pourraient-elles bien savoir des problèmes d'adulte ?

Et cette amie qu'elles avaient de visiter tous les musées et monuments historiques, à peine descendus du train, dans toutes les villes qu'elles traversaient. Alors qu'il était si plaisant de faire des connaissances, de rencontrer des gens réels, de se familiariser avec la vie qu'ils menaient, partout dans le monde. Mais, naturellement, à peine débarquées à Paris, elles avaient voulu assister en haut de la tour Eiffel. Et, naturellement, ils les avaient suivies comme deux cerfs pataqués. À la fin, il les avait attendus au train, dans le parc, et s'était plus ou moins assomé.

Donc, maintenant qu'ils se reposaient au Trocadéro, se mettre à la baïlle ne lui coûtait rien, surtout quand il vit que la petite Noire répondait à ses regards avides. Profitant de ce qu'elle échangeait avec les autres filles commentatrices et délaissées de rire, il se rapprocha d'elle et, à miracle, ils commencèrent à hocher la tête. Aucun des deux ne connaissait la langue de l'autre, mais ils se comprenaient parfaitement. Ça ne lui avait jamais paru aussi facile.

Un peu plus tard, il prit un papier et un crayon et ils échangèrent d'abord de petites phrases simples (elle s'appelait Martine et avait 16 ans, il avait à dire "très belle") et, finalement, leurs adresses respectives.

Deux jours plus tard, il s'en allait, poursuivait ses pérégrinations ferroviaires à travers toute l'Europe, programme qu'ils s'étaient fixé, ses camarades et lui, pour ce mois de vacances.

Mais il ne parvenait pas à oublier sa voix, ni son sourire. Ni ces yeux immenses. Et ses compagnons de voyage lui paraissaient de plus en plus odieux. Si bien qu'un beau jour, il les abandonna tous à Istanbul, pendant leur sommeil et, après avoir rendu visite à sa tante en Suisse, retourna à Paris. La première chose qu'il fit en arrivant fut de téléphoner à Martine. Ils se retrouvèrent de nouveau à la station Trocadéro.

À peine l'aperçut-elle qu'elle le prenait par la main pour le conduire au parc. Là, ils s'assirent sous piper mat. Ne sachant trop que lui dire, l'embarras. Elle rigola avec une fange comparable à la sienne. Le lendemain, ils visitèrent les tunnels du jardin. On rigolait dans tous les coins des incendiaires allongés dans des cortinas. Mais il y avait également quelques regards tendus. C'est là qu'ils firent l'amour. Il ne remarqua rien sur le moment, avec la capote et dans le feu de l'action mais, lorsqu'il se retira, elle fondit en larmes.

Beaucoup plus tard, en devenant un homme, il trouva du travail à KISS COMIX, et écrivit ce "Tu me sens bien ?" dédié à sa Martine. Jamais il n'oublia son odeur. Très belle.

Hernán Migoya

MILWAUKEE



Ferocius

Chapitre Septième

*Lors de sa traversée en yacht vers les États-Unis, **Milwaukee** se lance dans une orgie torride avec la dame connue sous le nom de **Mirna Seastorm** et ses domestiques indigènes. Mais une tempête inattendue s'abat sur le Pacifique, engloutissant le voilier sur lequel ils voguent, et notre héros découvre que ses amantes sont en réalité des démons qui tentent de l'entraîner au fond de l'océan. Conscient de la malédiction qui plane sur sa tête, Milwaukee répète l'incantation que lui a enseignée la vieille **Ta Taitin Fong**, se débarrasse des démons et parvient à gagner sain et sauf le rivage californien.*

ALAMEDA, CALIFORNIE...

UNE SECONDE ! AVANT TOUT, FAIRE LE POINT : JE RENTRAIS D'UNE MISSION À MANILLE, MON AVION PREND FEU ET S'ABÂT DANS L'OcéAN. ENSUITE, CE CAUCHEMAR QUE JE VIS À GUAM, OU BEN L'AI-JE RÊVÉ ? ET MAINTENANT, JE ME RÉVEILLE SUR LES CÔTES DE CALIFORNIE ? JE RÊVE ENCORE ?

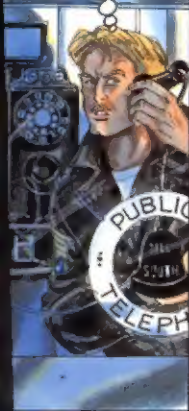


PLUS TARD, À SANTA MONICA, OÙ M. L'WAKKEE POSSÈDE UNE RÉSIDENCE D'ÉTÉ SÉCRÈTE.

POUR CEUX QUI ME CONNAISSENT, JE SUIS MORT. L'IDÉE NE MANQUE PAS D'ATTRAIT, RECONNAISSONS-LE.



LA VALETTAILLE N'EST PAS LÀ. MOMENT IDÉAL POUR LE RETOUR DU REVENANT.



ESPÉRONS QUE LES CIGES DE SECOURS SOIENT LÀ.



DES FLEURS FRAÎCHES ? MALEDICTION ! LE PARFUM D'ESTELLE IMPRÈGNE L'ATMOSPHÈRE, L'ODEUR MÊME DE LA HAINE !

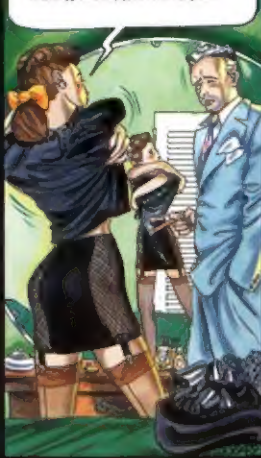




IL ARRIVE AVEC ESTELLE !
MAUDITE SALOPE ! ET NOTRE
GARÇON ? OÙ EST PASSÉ
NOTRE FILS ? AURAIT-ELLE
AVORTÉ ?



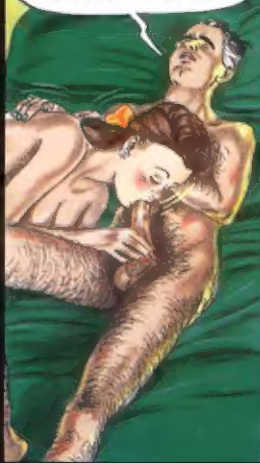
ICI, MÊME, DANS CETTE
CHAMBRE ET SUR CE LIT, CE
FORC M'A TROMPÉ AVEC DES
FILLES FACILES ET DES
STARLETTES AMBITIEUSES.



MENSONGE ! JE NE T'AI
JAMAIS TROMPÉE PENDANT
NOTRE MARIAGE JE SON-
GEAIS À NOTRE FUTUR
ENFANT. J'AI ÉTÉ BIEN
STUPIDE DE NE PAS LE FAIRE.



J'AI CRU COMPRENDRE QUE
TU NE L'AIMAIS PAS. VU L'HOMME
QUE C'ÉTAIT, IL VAUT MIEUX POUR
LUI QU'IL SOIT MORT.



OH, ESTELLE ! J'AI TOU-
JOURS RÊVÉ DE TON VAGIN !
JE VAIS TE PÉNÉTRER !

HEIN ?



NON ! PAS PAR LÀ !
JE PRÉFÈRE QUE TU M'ÉCULES.
JE VIENS D'ACCOUCHER, ET
C'EST ENCORE ASSEZ SENSIBLE,
TU COMPRENS ?

D'ACCORD !







AH!
OUI! CHEVAUCHE
TA POUICHE!
BRISE-LUI
L'ÉCHINE!



ÉCLATE-MOI LE JOUFFLU!

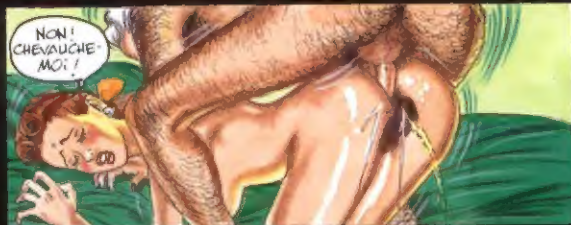


SALOPE!
TU FAISAIS PA-
REIL DANS MON DOS
QUAND ON ÉTAIT
MARIÉS. NA
TANTINTON ME
L'A DIT. HE?
ENCORE, C'EST
SÛREMENT QU'ELLE
ÉTAIT RÉELLE!



C'EST LE COMBLE, CA!
JE ME SENS COUPABLE
D'ÉPIER L'INTIMITÉ D'UN
COUPLE, ALORS QUE JE
SUIS CHEZ MOI ET QUE
C'EST MA FEMME
QU'ON SODOMISE.

TU
PRÉFÈRES
COMME
ÇA?



NON!
CHEVAUCHE-
MOI!



T'AIMES ÇA À LA
PURE, JUMENT

BOUGE-LA!
REMUE-LA PLUS!



ESTELLE ET LE PRODUCTEUR MULTIMILIAIRE
CONTINUENT DE SE CONSOMER DANS LES FLAMMES
DU DÉSIR, RAVIVÉES AU FEU DE L'ALCOOL.



POUR LES ÉTEINDRE ENSUITE À LA MORPHINE.



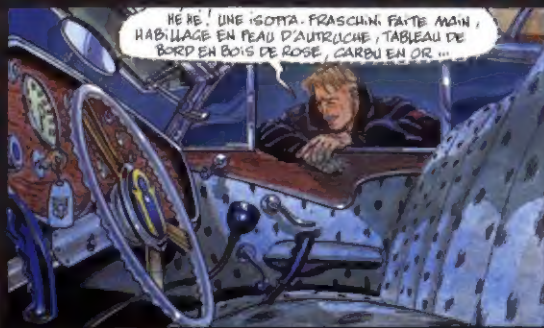
J'AI PITÉ D'ESTELLE ! OUI ! JE
CROIS QUE JE SUIS SOUS L'IN-
FLUENCE D'UNE MALEDICTION !

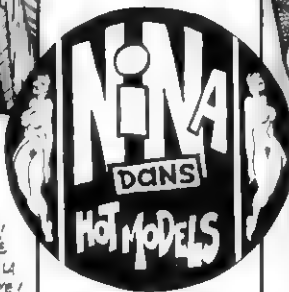


JE VAIS SORTIR
DE SA VIE A
JAMAIS.



HE PÉ ! UNE "GOTTA" FRASCHINI, FAITE MAIN,
HABILLAGE EN PEAU D'AUTRICHE, TABLEAU DE
BORD EN BOIS DE ROSE, CARBU EN OR...





PAYA' & PAYA'



BORDEL DE
MERDE... CE RALPH
EST UN TARE
FINI... IL SE PREND
POUR VERSACE,
CE ROQUET... ET VL
CE QU'IL NOUS
PAYE... E* TOI,
NINA ? POURQUOI
TU D'S RIEN ?



Euh... LE TRAC,
C'EST TOUT. C'EST
MON
PREMIER
DEF-LE
DE
MODE
ET..



LE TRAC ?
- INQUIÈTE
BRANDY A LA
SOLUTION À
TES PETITS
PROBLÈMES.



BEN PAS
DÉGUEUL... ET
ELLE A UN CORPS
DE Déesse.
NINA



LA GENTILLE...
LA SSE-MOI
FAIRE... ÇA VA
TE RELAXER TU
VERRAS...



OOHHH...



LA SSE-TO.
FAIRE VACHETTE
TU VAS VOIR QUE
LA VOTE A AUSS
SES BONS
CÔTES..

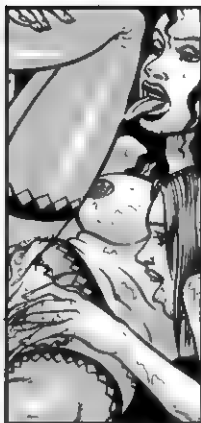
TU VOIS ÇA
NADJA ? CETTE
SALOPE DE BRANDY
EST DÉJÀ EN
TRAN DE SE FAIRE
LA NOUVELE...
ELLE LES REND
TOUTES FOLLES...
ET APRÈS, ON SE
RETROUVE À MOUILLER
COMME DES
MALADES...



OU... NINA...
ÇA VA
DIRE CETTE
NINA EST SUPER-
ROUÉE... T'AS VU
ÇA ? PAS TRACÉ
DE CÉLÉSTITE.
LE NÉZ UN PEU
CASSÉ, MAIS...



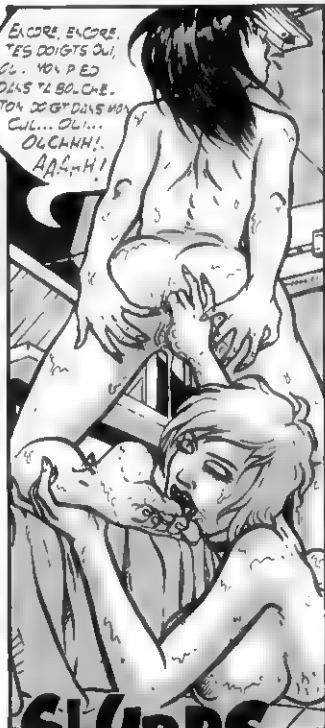
HUM



AH.



Où... Où
DE-CE CARTE...
LINGUE DE
LEURS
OH!! AHH!
AHHH!



ENCORE, ENCORE.
TES DOIGTS OUI,
OUI... MON PIED
DANS T'LE BOUCHE.
TON DE G'DANS MON
CUL... Où...
OUCANH!
AHHH!

SLURPS..





POUR!
LE MOEUR EST
PASSÉ, ET ON A
NIQUE LES
FRANQUES.
INT - SABLES!



OH! QU'EST-CE
QU'ON VA
FAIRE?

T'INQUIÈTE!
ENTR'ES COMME
VOUS ÊTES! ON
VA FAIRE UN
NAUVEUR!



BORDEL ON EST
LES TOP MODELS LES PLUS
BANDANTES DU MONDE OUI
ON MERDE 2 RATS RENÇA
N'ULRA! PAS FAIT MEUX C'EST
TOUT D'RE! RALPH VA NOUS
FAIRE UN NEARCTUS!



ET LA CROISE DE
BRANDY PORTER
CORSET ET JUPE
LONGUE TRANS-
PARENTE ENTA-
FETES TINDOIS
OLE CIRCU
ARBORER UN
TAILLEUR REIN
SE EN SOE
ERTE SERTE DE
PIERRERES, A
MANCHE DE
CRÈPE ET
BOJERO DE...



...QUANT'À NA,
NOTRE RÉCENTE DÉCOUVERTE
ELLE PORTERA UNE TO LETTE
DE BALNERNE, AVEC TOUT
EN VOUSSE, NE DRAPÉE
A INCRUSTATIONS DE
CORAIL ET VOLANTS DE
TWEEED ET DE
LUREX...



ION!
ION!

AARGH!

SEIGNEUR... DIEU DU
CIEL! JE... ME ME MEURS... MAIS...
QU'EST CE C'EST 2 SHINN! AU
BOYCOTT! C'EST UN COMPTO
DE CHANE! AU SECOURS!
APPELEZ LES POMPIERS...



RALPH, MON CHOU... C'EST
UN TRIOMPHE! M... LE FOIS
MEUX QUE CES TORCHONS
QUE TU CRÈES DEPUIS
TOUJOURS. QUE LE RÉVO-
LUTION! QUEL GIANOUR!
ÉCOUTE ÇA!

PAS
PAS
PAS

par Frank



Les Malheurs de Janice (tome 3) Joubert / Von Götha

International presse magazine
89 FF

Pauvre, pauvre, malheureuse, bienchômme Janice. À côté de ses turpitudes, les malheurs de Justine font bien pâle figure. D'autant que ces dernières ne sont que bien magiquement illustrées. Figurez-vous que la tendre Janice se fait sabrer, flageller, langoter, empaler, soeratiser, défoncer le pot à tire-larigot, sur 64 planches admirablement dessinées au demeurant, et quelle ah, mauvais goût de ne pas s'en plaindre. Bien, au contraire: les quelques rares fois où elle se retrouve seule, elle en profite pour se branler généreusement. À se demander pourquoi les auteurs n'ont pas intitulé leur série: "Les bonheurs de Janice." Mais, bon, à chiez di domme, on ne regarde point la bête. Comme le fait observer le narrateur de l'histoire à Richard, le fiancé de Janice, deux planches avant que le second ne se fasse proprement rectifier: "Vous a-t-elle seulement avoué combien elle avait connu de pénitances sous ce sceptre?" Ah, qu'en termes galants ces choses-là sont dites!



CARRÉ BLANC #1 - Mars 1886

25 FF

Qu'en dire? Un fanzine, polycopié soigneusement, et consacré au cinéma sous toutes ses formes et dans tous ses états mais, avant tout, aux stars féminines qui l'illustrent. Abondamment illustré, érudit et traité de façon courante sous-jarrit, parfaitement palpable, de bel enthousiasme et de passion, comme on n'en voyait plus depuis le bon vieux temps de belle lurette. Comme l'auteur, entre autres, l'éditeur: "Ils, à nous, ne s'effrancheront aucun bien à l'érotisme, par «Les stars mises à nu», qu'au cinéma fantastique, d'horreur, ou encore comportant des scènes de violence."

Beau, lisible, sublime programme. Souhaitons pour eux, et pour nous, qu'ils le fufillient! Pour de plus amples informations, s'adresser à Olivier Strecker, Rés. «Le Bosquet», Bât. A, Trap. de la Granitère, 13011, Marseille (France).

GARY GRIFFIN GUIDE TO PRIVATE PUMPING

Gary Griffin Private
Photo Collection

290 FF

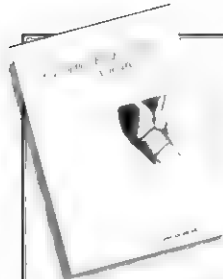
60 minutes, Format VHS. Fait sur mesure pour les novices et les vétérans. Un guide pour s'évader le membre (Suivez mon regard!) et une collection de photos d'hommes superbement bien montés. Comme des vidéos. Malheureusement en standard vidéo NTSC, dont je ne dispose pas. Comme quoi, il faut toujours être bien monté... équipé!



L'@mour est à réinventer Dix histoires d'amour du temps du sida

Texte intégral
Lesbian & Gay Pride Films
arte Editions
Mille et une nuits
20 FF

Une idée superbe, et quasiment pour pas un rond. 10 scénarios de courts-métrages, signés François Dupeyron, Allouache, Vecchiati, Tavernier (Nils), P. Salvadori etc. Agrémentées, de surcroît, de quelques photos de tournage. Le thème central est limpide. Une seule fausse note, le titre du court-métrage d'Allouache: Dans la décapotable. Serait-ce un appel (du rigole) au refus du safer sex? Non, je rigole! Bon, pour 20 ronds, ce serait péché de ne pas se l'offrir! Décidément, les Mille et une nuits nous en promettent des blanches et des pas mûres! Certains éditeurs (je ne nomme personne!) feraient bien de prendre exemple! 20 ronds! Non mais je rêve!



AMOURES (II)

Christophe Petchanaz

Cahiers de nuit
30 FF

J'ai pas la leçon ! Pour toi et vous dire, c'est de la poésie. Ergo, seuls les *l'appareils* se perdent sur la même longueur d'onde apprécieront. Espérons qu'ils seront nombreux, ce dont pour ma part je doute. Comme dit le proverbe : « *La poésie tout l'après-midi, Villon* ». J'iste au pat d'extrême, l'histoire de vous mettre l'eau à la bouche. Un *la isouq*, disons :

*... Sa n'a n petite sur vos fesses
Son doigt dans votre cul
Où
ou l'on verse la bile
nectar
globes lateurs (...)*



LA BALANÇOIRE DU PLASMA

Pierre La Police / Jean Le Cointre

Jean-Pierre Four Éditeur
49 FF

Un photo-roman-BD-série Z. Inclassable (Tant mieux !). Comme l'annonce triomphalement la couverture. Avec encore plus de *PROBLÈMES DE PEAU*. Délectablement référentiel. C'est vous dire !

[nu]

attitudini morbose
morbid attitudes

n°1

Sezon / cultura erotica e fumetti
120 FF

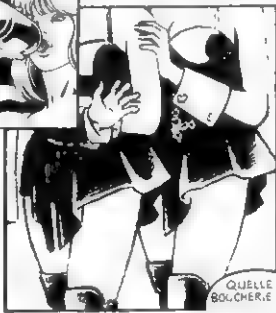


Revue bilingue. S'il vous plaît, ce qui ne signifie pas qu'il y a la langue française assez axiomatica, mais c'est d'un esthétisme ce hors-alien illustrée tant de photos contre-jour, mais que de gravures au cames, et de textes de qualité. Faut-il pas penser, en plus cher, au défiant et regrette *Fascination* ou *Schlastrand* avec tant de bise au *Bouyou* tout ouais bien, vivant mais non ouais regrette par les érotomanes de culture. Quant au prix pos, il va des n'importe où (CD-Rom) et passant par les très chères photos de fesses et un article sur le *p...e* o.g. Bref, touche-à-tout, po, y technique et aussi y étuellement *hétéroclite* que profondément *hétérogène* ! Chapeau !

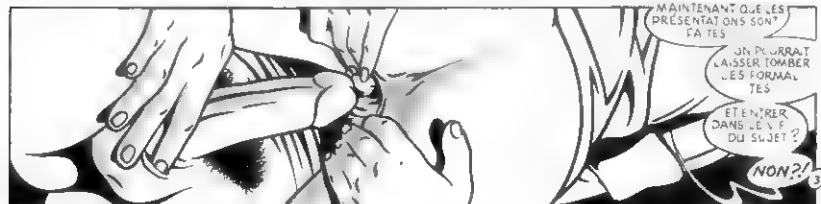




ARACELI









C'ÉTAIT TRÈS
BIEN MÈRE
MONSIEUR





BIEN SÛR
COMMENT
NE LA JE PUIS
REALISER
AVANT ?

DANS EST
TRÈS BIEN
TOMBE.

IL M'A
APPORTÉ LA
SOLUTION.

D'ABORD VÉRIFIER QUE LES
ISSUES SONT HERMETI-
QUEMENT BOUCHÉES



HUMMM...
MES
POUMONS SON
HABITUÉS À
INHALER QUO
TID ENNEMENT
CETTE SALOPE
RIR D'AIR MA
DRILÈNE

MA S DOL
SORS TU CES
CONNERIES
ARACLI ?

ARACLI
DON
TOM

RELAXE TOI
ET JOUIS DE TES
DERNIÈRES MIN
TES D'ENFER //

TOI?!

TA CRAVATE ME PLAÎT!

...RAIMENT?

OUI TRÈS AG VAILÉ FAU
RA QUE TU ME
DES OUVIL
AST REE

...RA

TA CRAVATE
ME PLAT

DANS UNE
POUBELLE..
UNE AFFAIRE?

T'ES JUSTE
REVENU POUR ME
COMPLIMENTER SUR
MA CRAVATE.

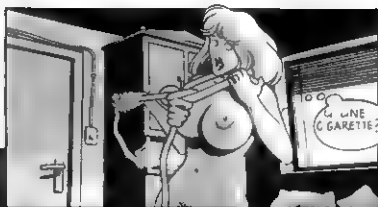
J'AI ENFIN MES
LIVRAISONS ET
J'AI PENSÉ
À
T'INVITER
À DÎNER.

J'AI FINI MES
LIVRAISONS ET
ÇA PENSE

A close-up of a character's face, showing their eyes and mouth. A speech bubble above the character's head contains the word "vra".

ÇA TE DE
RANGE PAS SI
JE FUME UNE
CIGARETTE EN
T ATTENDANT

VAS-Y, FAIS
COMME CHEZ
TOI



FEN

M A R I N A



UN JOLI MODÈLE ET QUI FUT LE
MIEN PENDANT UN TEMPS.



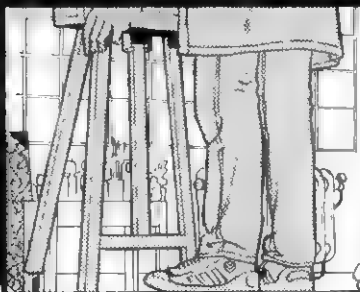
UNE JEUNE FILLE
DÉLICIEUSE QUI AVAIT
RÉPONDU À UNE
ANNONCE QUE J'AVAIS
FAIT PARAÎTRE.

JE CHERCHAIS ALORS UN MODÈLE ET DÈS NOTRE
PREMIÈRE RENCONTRE JE SUS QUE, BIEN QU'ELLE
FUT SANS AUCUNE EXPÉRIENCE DANS LE DOMAINE
DU MODÉLLING ELLE SERAIT PARFAITE.

NOUS NOUS ÉTIONS
VUS DANS UN CAFÉ
ET LE SÉRIEX DE
MON DOSSIER
L'AVAIT MISE EN
CONFIANCE.



PEU APRÈS J'EUS UNE SÉRIE
DE NUS À EFFECTUER. JE
FIS APPEL À MARINA. ELLE
ACCEPTA SANS HÉSITER.



CE FUT NOTRE
DEUXIÈME RENCONTRE.

160996

TIMIDE PAR NATURE ELLE NE FUT PAS TRÈS À L'AISE AU DÉBUT. JE FIS MON POSSIBLE POUR LA DÉTENDRE, AVEC HUMOUR ET EN MUSIQUE.

...UNE VINGTAINES DE MINUTES PLUS TARD ELLE ÉTAIT DÉTENDUE.

AUSSI, CONFIAIT DANS UNE SENSUALITÉ CERTAINES QUE JE SENTAIS EN ELLE - ET QUI AVAIT LA UNE BONNE OCCASION DE S'ÉPANOUIR - LA LAISSAI-JE LIBRE DU CHOIX DE POSER.

AINSI ET AU FIL DE NOS CONVERSATIONS LES ESPACES QUI NOUS ÉLOIGNAIENT S'ESTOMPERENT PRESQUE ENTièrement.

UNE INTENSE RELATION SE MIT EN PLACE EN MÊME TEMPS QU'UNE CONFIANCE PROFONDE.

IGORRE

PLUS ELLE SE DÉTENDAIT ET PLUS
SON CORPS S'ABANDONNAIT,
S'OUVRAIT... COMME SES LONGUES
JAMBES.

DANS LA CONVERSATION
JE LUI DEMANDAI
COMMENT IL SE FAISAIT
QU'UNE FILLE TIMIDE
COMME ELLE AIT CONSENTI,
À SE MONTRER NUS.

...J'AI RÉPONDU
À TON ANNONCE PAR
CURIOSITÉ. EN FAIT, JE
PÉNSAIS QUE C'ÉTAIT CELLE
D'UN OBSEDÉ QUI EN
PROFITAIT POUR
DRAGUER ET
MATER.

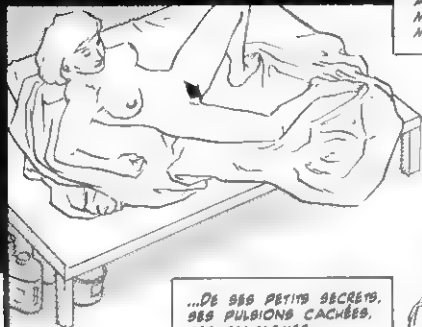
J'AI ÉTÉ SURPRISE
DE TE VOIR. ET JUSQU'À TON
APPEL POUR CETTE SÉANCE
J'ÉTAIS ENCORE HÉSITANTE
POUR ACCEPTER.

MAIS BON, TON
DOSSIER EST SÉRIeux... ET
PUIS JE M'ÉTAIS UN PEU
ENGAGÉE.

ELLE CONTINUA À CAUSER AINSI SE
CACHANT PÉRIÉRE SES MOTS, ENCORE
GÊNÉE D'ÊTRE NUS DEVANT MOI.

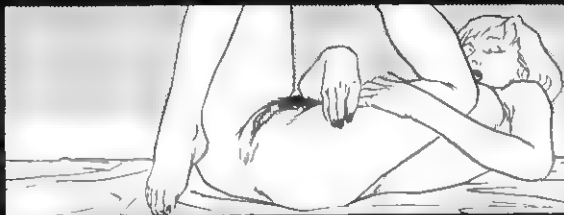
ELLE FINIT PAR ME
PARLER DU GARÇON
AVEC LEQUEL ELLE VIVAIT
ALORS ET DONT ELLE
ÉTAIT TRÈS AMOUREUSE.

MAIS ELLE NE LUI TROUVAIT PAS LA SENSIBILITÉ QU'ELLE AURAIT AIMÉ QU'IL AIT ET ELLE SE SENTAIT FRUSTRÉE. ELLE NE PARLA AUCUN ET SANS DOUTE MALGRÉ ELLE DE DÉTAILS INTIMES...



...DE SES PETITS SECRETS, SES PULSIONS CACHÉES, SES FANTASMES...

JE LA LAISSAI FAIRE, PENSANT QUE CELA NE POURRAIT QU'ABOUTIR À UNE SITUATION INTÉRESSANTE, ELLE AUSSI TRÈS INTIME.



AU FIL DE CE QU'ÉTAIT COMME UNE CONFESION SON CORPS PRENAIT DES ATTITUDES LANGUISSANTES ET TOUJOURS PLUS VOLUPTUEUSES.

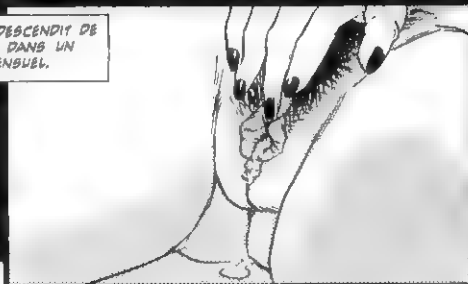
ELLE NE PENSA PLUS À CACHER SON SEXE DE MA VUE.



ET JE DÉCOUVRIS SON CORPS SPLENDIDE DANS DES DÉTAILS QUI JUSQU'ALORS M'AVAIENT ÉTÉ VOILÉS.

...INSENSIBLEMENT UNE MAIN DESCENDIT DE SON VENTRE À SES CUISSES, DANS UN MOUVEMENT CARESSANT ET SENSUEL.

BIENTÔT SA FENTE, TOUT À FAIT VISIBLE, NIMBÉE D'UNE "HUMECTANCE" DOUCEMENT SUIVANTE COMMENÇA À SCINTILLER.



JE ME TUS ET ME
FIS LE PLUS DISCRET
POSSIBLE. MARINA,
ÉTENDUE DE TOUT
SON LONG SUR LE
DOS, LES JAMBES
OUVERTES,
SILENCIEUSEMENT
SE CARESSAIT.



UN MOUVEMENT PRESQUE
IMPERCEPTIBLE QU'ELLE
FAISAIT INCONSCIEMMENT
TOUTE PLONGÉE QU'ELLE
ÉTAIT DANS SES
FANTASMES ET DÉSIRS.

CELA M'ÉCITA DE LA
VOIR AINSI
ABANDONNÉE.



TU SENS CE
PARFUM, MARINA?
QU'EST-CE QU'IL EST
AGRÉABLE.



ARRACHÉE À SES RÉVERIES
ELLE SE RENDIT COMPTE
BOUDAIN DE CE QU'ELLE
ÉTAIT EN TRAIN DE FAIRE ET
ROUGIT JUSQU'AUX ORTBLES.

IGORGE




N-NON...
UNE ODEUR? JE...
JE NE SENS
PAS...

J'INSISTE,
UN FORT PARFUM DE
FLEUR CAPITEUX ET ENIVRANT.
TU NE PEUX PAS NE PAS
LE SENTIR... C'EST TOUT
PRÈS DE TOI!

5

NON...
V-VRAIMENT... JE
NE SENS RIEN.





...LA VOILÀ
CETTE JOLIE FLEUR!
JE L'AVAIS BIEN
SENTIE!


MARINA DÉCOUVRIIT AVEC SURPRISE
DE QUOI JE PARLAIS AINSI ET,
SOUS L'EFFET DE LA TENSION QUI
NOUAIT SON CORPS À PARTIR DU
BAS-VENTRE, RÉAGIT DANS UN
ÉCLAT DE RIRE LIBÉRATEUR.

LES DERNIERS PAS ÉTAIENT
FRANCHIS QUI NOUS
SÉPARAIENT... JE NE
LA LAISSAI PAS
REPRENDRE PIED.

BIEN DÉCIDI À LA DÉFAITE DE SES TENSIONS
INTÉRIEURES, JE PRIS RAPIDEMENT POSSESSION
DE SES CENTRES NERVEUX ET LA MASTURBAI
AVEC LA MEILLEURE
ATTENTION POSSIBLE.



ELLE JOUIT AINSI AVEC
L'ÉNERGIE DU
SOULAGEMENT DANS UN
PLOT AGRÉABLEMENT
POISSÉUX AUTOUR DE
MES DOIGTS.



APRÈS SON DÉPART ET
LE RESTE DE LA
JOURNÉE ELLE RESTA
PRÉSENTE À MON
ESPRIT PAR L'ODEUR
ENIVRANTE QU'ELLE
AVAIT LAISSÉE SUR MA
MAIN.

AU COURS D'AUTRES
SÉANCES IL M'ARRIVA
DE LA MASTURBER ENCORE.
JE N'AI JAMAIS COUCHÉ
AVEC MARINA, MAIS SES
ORGASMES RESTENT
PARMI LES PLUS BEAUX
DE CEUX DONT J'AI ÉTÉ
L'INITIATEUR.

MISS 130

Sexe trompeur.

CHIYOJI TOMO







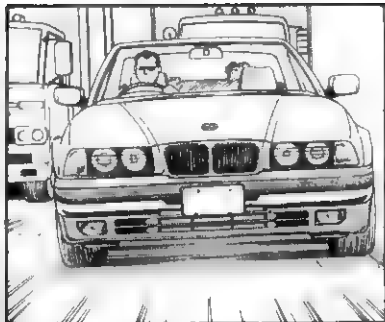
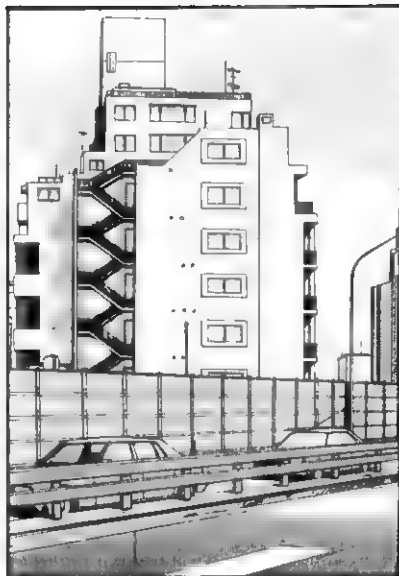
J'EN
PEUX PLUS !!
JE NE PEUX
PAS M'ARRÊTER
DE SUCER
TA QUEUE !
ET DE LÉCHER
TES COUILLES !

HAAA
HAAA

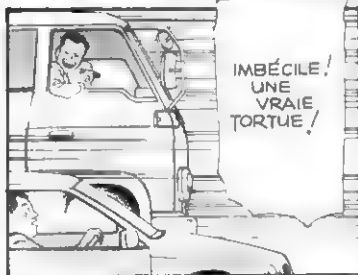
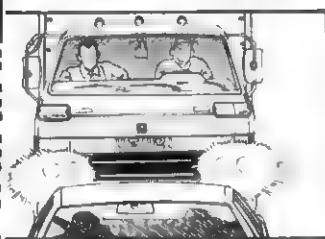
HAAA
HAAA

M
U
O
O
!!





M
E
E
E



IMBÉCILE !
UNE VRAIE
TORTUE !



QUE
FAIS-TU,
ONISHI ?!
CONDUIS
BIEN !

LA VOITURE
DE
DERRIÈRE
A ENCORE
DÙ TE
KLAXONNER !!



TU ES
DONC
INCAPABLE
DE TE
CONCEN-
TRER SUR
LA ROUTE,
TÊTE
EN L'AIR ?

MAIS
S-SI,
MON-
SIEUR.

A QUOI
PEUT BIEN
TE SERVIR
CETTE
GROSSE
TÊTE ?
SERAIT-ELLE
PLEINE
D'AIR ?

O-OUI,
MON-
SIEUR !!



ONISHI
...

OUI,
MON-
SIEUR.

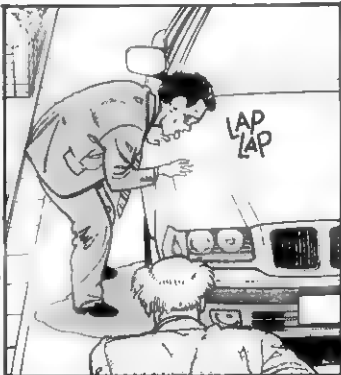
C'EST
QUOI,
CETTE
COCHON-
NERIE ?!

JUSTE
UN...
CACCA
D'OISEAU,
MONSIEUR...

JE LE
SAIS
BIEN,
QUE C'EST
UNE FIENTE
D'OISEAU,
ET
J'ARRIVE
EN
RETARD
PAR TA
FAUTE!!!

TU
MÉRITES
UNE
PUNITION!!
LÈCHE
ÇA !!

MAIS
MON-
SIEUR...



ET
QUE CE
SOIT BIEN
PROPRE !!

BIEN,
MON-
SIEUR
...



HOU,
HOU...

IL T'A
ENCORE
MAL-
TRAITÉ,
HEIN ?

O-OUI...
MADAME

MON
MARI EST
PARTI
EN
VOITURE
AVEC
SON
SECRÉ-
TAIRE...

IL DIT
QUE TU
CONDUIS
SI MAL
QU'IL N'OSE
PAS
PRENDRE
SES CLIENTS
DANS LA
VOITURE ..

...

ÉCOUTE
...

SI ON
PROUVAIT
À MON
MARI QU'IL
Y A DES
CHOSSES
QUE TU FAIS
À
MERVEILLE ?

MA..
MADAME
...

FLC



ANNUAIRE



ABONNEMENT

Je m'abonne à Kiss Comix pour 12 n° à partir du n° : 250 F.
(Abonnement: frais de port inclus)

BON DE COMMANDE

Je veux recevoir les Kiss Comix N°:

NUMÉROS.....	NOMBRE	à	PRIN
1 2 3 4 5 6 7 9 10 11	x 25 F		F
12 13 15 16 17	x 27 F		F
18 19 21 22 23 24 25 27 28 29 30 31 33	x 29 F		F
8	x 32 F		F
11	x 35 F		F
20 26 32	x 38 F		F

PORT (frais de port: 1 exemplaire :5 F, 2 exemplaire :10 F, 3 exemplaire :13 F, 4 à 6 exemplaire :20 F, 7 à 13 exemplaire :28 F, 14 et plus, port gratuit. Supplément pour envoi recommandé : 15 F) •

ABONNEMENT..... F
TOTAL..... F

Je vous règle par Mandat Chèque bancaire Carte bleue

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____ Code : _____ Ville : _____

N° de carte : / / / Expire le / /

Signature: _____

Je certifie être majeur à la date de la commande.

ENVOI SOUS PLI DISCRET. Chèque à l'ordre de la LIBRAIRIE IMPRESSIONS avec le bon de commande recopié ou faxé au 01 34 12 28 07
Librairie Impressions, 1 ter rue du Marché, 95880 Enghien

MELOSE
6969
TM PLEASE

Boxing
Woman!!

PRENDS CA
CHIENNE!

VATE FAIRE
BOURRER,
SAOPE!

DOUS SE EN
LA VIVANCE A
LA BR.

DECOUVRIR RARE, DESSEINS SERS
DECOUVRIR, CE D'EST UN RARE, UN RARE
UN D'UN RARE, C'EST DE DEMONSTRER LE RARE
DES COUVRIR, C'EST DE DEMONSTRER LE RARE
A LA BR. SANS, SANS, SANS, SANS, SANS
C'EST DE DEMONSTRER LE RARE

SON N'EST QUE
LES GENES D'UN RARE, COM-
VA NC, ANN ET MENDI DE RARE
SANS DIFFERENT DANS LE GENOME
DE TOM COYAN. ENLUX SE
DECOUVRIR ET
SANS ON SE DONNE
UN PLUS N'EST DE RARE
"ENLUX"

COURAGE
WENDY!

CRÈVE-LE-
CUL!

UN RARE
DES
SANS?

UN RARE
SANS UNE PETITE
FLUX









FIN
C. F. 2
S. 1
G.

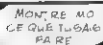
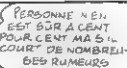


Solano et Barreiro

Chapitre Deuxième

Si, pour le moment, les personnalités les plus fameuses de cette fin du XIX^{ème} siècle (**Freud, Sherlock Holmes, Conan Doyle...**), réunies dans le célèbre bordel de **Mr Hyde**, s'inquiètent surtout de l'identité d'un **Jack l'Éventreur** toujours en activité, ils ne peuvent s'empêcher de se poser des questions sur le mystérieux personnage masqué arborant un étrange piercing à son pénis, qui, en présence de tout le public de l'établissement, s'adonne à des pratiques sadomasos. Ce qu'ils ignorent également, c'est que la jeune fille qui sert de cobaye aux dites pratiques n'est autre qu'**Agathe**, laquelle, avec son amie **Lillian**, fait partie de la cohorte d'esclaves sexuelles que Mr Hyde contrôle par le truchement d'une drogue aphrodisiaque induisant une puissante accoutumance...



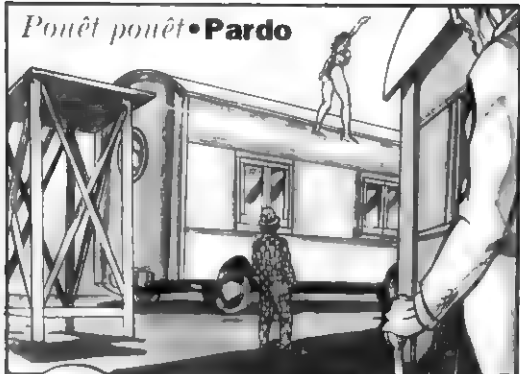














PRESSE-TOI, S'IL TE PLAÎT! J'EN PEUX PLUS!

SILENCE!
A
GENOUX!

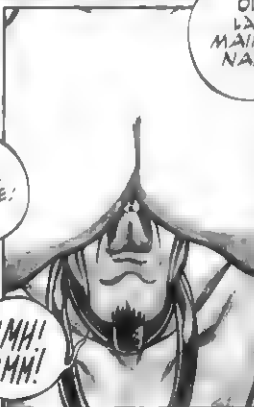
POUR
QU' TU
PRENDS-TU,
SALE RAT
VISQUEUX?



OUI,
MAÎTRESSE!
TU AS
RAISON! JE
SUIS UN
SALE RAT!



RELEVE-TOI!







LUZ & FER



Mónica

Chapitre Quatrième

*"Quelle tasse ! Jamais fait un cauchemar si réel. Rêvé qu'un diabolin me sauvait d'un ange sado-maso qui voulait me violer !". Mais **Luz** ne se doute de rien : **Fer** est chargé de protéger la virginité de cette adolescente, dotée de pouvoirs paranormaux, qu'une invraisemblable série d'anges rêve à qui mieux mieux de dépuceler. Mais la jeune fille a bien d'autres soucis en tête : entre autres, son vénéré et avenant prof de morale et de religion, **Angel**, qu'elle idolâtre...*

DANS L'UN DES CENTRAUX
DE BIG BROTHER

7 08 AM

ASSEMBLEE EXTRAORDINAIRE

MESSEURS,
MES SEIGNEURS, LA SITU-
ATION EST GRAVE. LE
TEMPS FLEU EST TOU-
JOURS VIERGE

NOTRE
UNIQUE AGENT SEXUÉ
MENDEL, A CONNU DEUX
ECHecs EN TENTANT DE LA
PENETREUR UN POEME!

NI NI NI NI

HEU
MONSIEUR ELIAS,
J'ARRIVE PAS A
J'A BESOIN D'ÊTRE
MOTIVÉ.

NI NI NI

"MOTIVÉ",
HENDU!

OUI, NI NI NI
MEMBRES DE L'ASSEMBLEE.
DE PAR NOTRE CONDITION
D'ANGES ARCHANGES,
SANTS ET NOUS
SOMMES PRIS DE...

PAR ROUTE

PENIS, NI NI NI...
ON VOUS A COM-
TENTS A RECOURIR A DE
COMPLEXES TECHNIQUES DE
CHIRURGIE GENETIQUE
COMME AVEC MENDEL

VIOLATOR
PRÊT À SERVIR
DIEU.

VIOLATOR
DESIRE ENTRER
EN ACTION

D'IONS QUE
NOUS AVONS CRÉÉ
DES ANGES SEXUÉS.

VIOLATOR
PRESSÉ FAIRE SAUTER
BERLINGOT!

ET L'AGENT
DIOSEX 003 EST
L'ABOUTISSEMENT DE NOS
RECHERCHES. NOUS
L'AVONS BAPTISÉ

VIOLATOR

PLANG
WHHRRH

"VIOLATOR A UN
LEGER PROBLEME..."

IL PARLE À
LA TROISIÈME
PERSONNE ?

VIOLATOR
L'IMER FRIFRI !
LA !

"VIOLATOR EST DOUE D'UNE FORCE
SURHUMAINE..."

NON ! MOI
PAS FRIFRI !

MOI CUL !

"GEN RE PEUT LE RETOURNER DE
SON CÔTÉ, MAIS QUAND IL SE
DINORE À LA PÉNÉTRATION..."

IL MOUT

EJACULATION
PRÉCOCÉ.

NOUS
NOUS EFFORÇONS
DE PAVER LE LÉGER
DÉSÀIREMENT

TU TE
SENS ASSEZ
ACTIVE
MENTE ?

O OUI...

CEPENDANT, ET ÉTANT DONNE LA LAIEN-
TABLE SITUATION QUE VOUS CONNAÎSSEZ
NOUS NE POUVONS PLUS AUIR SOUS LE
MAINTIEN RECOURONS À NOTRE
INDIC, UN ANGE MÉRCENAIRE " "
IL SE CHARGERA DE WIZ ET DU
DIABLE NOMMÉ FER

IL FAUT EMPÊCHER QUE LA
PROPHÉTIE S'ACCOMPLISSE...
WIZ DOIT PERDRE SAV RE-
NITE AVANT 48 HEURES !

SNIF

JE N'A JAMAIS VRAIMENT
L'IMPRESSION D'EXISTER
ET JE M'EN AVAIS CURÉ, TANT
QUE JE CONTRÔLAIS..

MAIS LES DERNIERS ÉVÈNE-
MENTS M'ONT DESTABILISÉE.

J'AI PERDU LE CONTRÔLE

MONICA Luz fer

L'ÉDUCATION DE FER

ALLEZ,
GLANDEUR
PÉBOLT !

SI TU VEUX
RESTER AVEC MOI,
VA FAILLIR OBSERVER
QUELQUES RÈGLES !

J'AI BESOIN D'AIDE

RÈGLES !

AAAA

POUAH !
QUELLE HALEINE !
D'ABORD SE LAVER
LES DENTS !

JE VAIS DEVOIR JUMPER AVEC CET HYBR DE DE HELLBOY

IL A UN PETIT QUELQUE CHOSE ? GAA
ME POUSSÉ À ME FIER À LUI.

LA, C'EST PRI
ET CACA, ET LA, C'EST
LA DOUCHE JE VAIS
TE CHERCHER DES
FRINGES

TU PEUX
PAS TE BALADER
LA VERGE À
L'AIR

LA MAISON M'A TOUJOURS FOURNI
CE DON'T J'AVAIS BESOIN
NOURTURE, ARGENT,
J'UTILISES.

REGARDE,
J'AI FAIT UN TROU
POUR TA QUEUE...
OH MERITE

L'ON LÈVE
LE COUVERCLE
CRÉTIN !

BONK
BONK
BONK

JE NE SAIS PAS JE
POURRAI TOLERER
TOUTE TETTE VALENT

CULOITE !
COMME ÇA

POUTAAAN..

J'IGNORAIS LA PEUR J'ÉTAIS TOUJOURS SEULE
ET SEULE JE RÉSOULVAIS MES PROBLÈMES

MÊME SI TU
REFUSES DE M'ÉPLUMER
POURQUOI... CRÉE LES
YEUX QUE J'A BESOIN DE
TON AIDE, FER.

US
PEUVENT NOUS ATTA-
QUER À TOUT MOMENT
NOUS DEVONS DONC PASSER
NÉCESSAIREMENT
DISCRETS

LES CORNES
ET CETTE QUEUE
FACILITENT PAS... COP,
COP ! MAIS SURTOUT,
IL FAUT...

NE BIEN !
CORNETTES, JE TE
DÉRANGÉ ? HA, NON,
AUTRES, FUMEURS PASSÉS !
TÔT OU TARD, IL FAUT
MOURIR !

HA HA HA

SURTOUT
ÉVITER LES
AFFRONTEMENTS

JE DOIS RETROUVER
MES POUVOIRS

MES POUVOIRS ET MON AMULETTE SONT LE
JEGS DE MES PARENTS. LE SEUL !

MA MAMÉ, OUI...

ET ALAIN M'EST TOUT...

JE SUIS COMME JA
J'AI PAS À M'EN
EXCUSER.

OUPS !
PARDON !
HA HA HA !

BON, FER, TU PEUX
PAS AVER AU COURS
AVEC MOI ! RESTE
ICI ET CRÉE PAS
DE PROBLÈME,
D'ACCORD ?

OH.

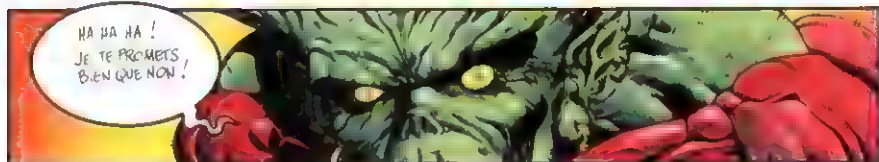
JE VAIS D'ABORD PASSER
AU BUREAU DE M'ANGEL
JE VEUX SAVOIR POURQUOI.
IL M'A POSÉ UN LAPIN

J'AI PRIS LA PEINE DE
CONSULTER TON DOSSIER ET
CONSTATE QUE TU ÉTAIS
ORPHELINE PAS DE PARENTS
À QUI PARTIR. MAIS SI TU
Y METS DU TIEN, ON PEUT
RÉSOLURE TOUT DE SUITE
LE PROBLÈME DE TES
NOTES. JE NE SAIS PAS
SI TU ME SUIS BIEN...

NE LAISSONS PAS
PASSER L'OCCASION !

JE SUIS PRÊTE
À FAIRE TOUT CE
QUE VOUS VOULEZ

TOUT ?



SALOPE !
T'ES UNE CHIENNE, HEIN !
TU VAS SOUFFRIR ! LE
PLAISIR EST DANS LE
CHÂTIMENT !

AAAAH

SLAP SLAP

TU DOIS
CONNAÎTRE L'ENFER
POUR JOUIR DE SA GLOIRE.
PISSE DE PLAISIR,
SALOPE, PISSE !

SLAP SLAP
SLAP SLAP

JE COMPRENDS TOUJOURS
RIEN À LA MORALE... AÏE !

MEA CULPA !
AAAAA

SHHHRRR

SANS MÊME PARLER DE LA RELIGION !



EÈÈÈÈ

AAAAA

BOOP

EÈÈÈÈ

MAINTENANT,
CHIENNE, Ouvre-moi
GRAND CE GON POUR
ACCUEILLIR LA BROUETTE
DE LA REVANCHE ! HEIN,
SATANAS ? JE VAIS TE
FOURRER !



ESTUARIOS

QU'EST-CE QUE
C'EST ?
LE LAISSE
FAT QU'EST-CE ?

MAIS... !
PAR L'ENF...
TU N'ES PAS
ANGEL !

OH QUE
SI ! TON ANGE
D'AMOUR ! FACILE
DE SONDER TES PENSÉES
POUR Y TROUVER L'IMAGE
DE L'HOMME DE TES RÊVES
ET ENCORE PLUS DE
TE PIÉGER !



À PRÉSENT,
JE VAIS TE SAUTER
À T'EN FAIRE PÉTER
LA CHARNIÈRE !

LÂCHE-MOI,
ORDURE !

CONNARD !
TRAITRE !

TIENS, FERNUS !
PARAIT QUE T'ES LE
GARDIEN DE CETTE
PUNAISE !

SON PÈRE
EST BIEN CÔTÉ
DE L'AVOIR CONFÉE
À UN TARE COMME
TOI !



IL ME RESTAIT QUELQUES
QUESTIONS À ÉCLAIRCIR,
MAIS MEUX VALAIT
FILER ...

OÙ TU VAS,
MIGNONNE ? J'EN
AI PAS FINI AVEC
TOI !

TIENS-TOI TRANQUILLE ! BOUGE PAS TANT !

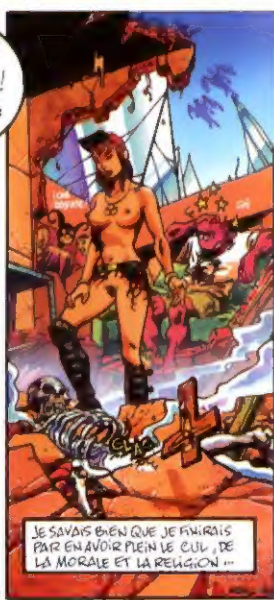
SHWIP

TU VOIS,
IDIOTE ! J'ME SÛS
TROMPÉ DE TROU !
MAUVAISE !
LIMONADE !





CHOMP
RAAARGH





BD

POUR ADULTES



P3AK

Sharing is Caring

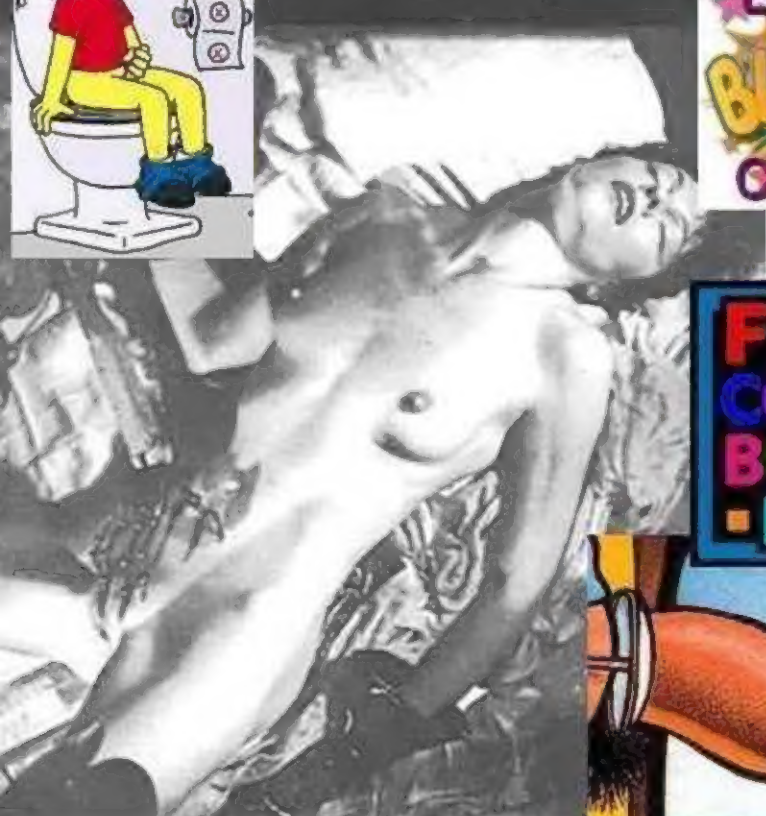


P3AK



Érotix
BLAM!
Gomix

LA FELLATION:
LA FONTAINE DE
JUVENCE?



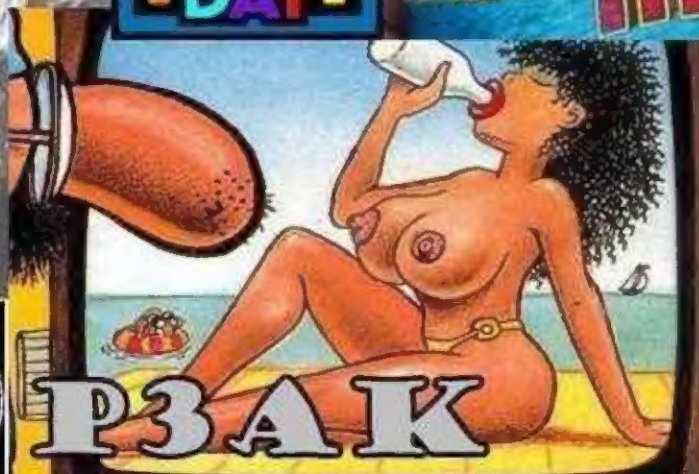
FREE
COMIC
BOOK
-DAY-

COMIC BOOK
MEN



BD ADULTES

RETROUVEZ LE MEILLEUR DE
LA BANDE DESSINÉE
POUR ADULTES P3AK



P3AK